

Stenbergs 2 UT

Lektion 1:

Lad os definere 1Ma-4Ma som en skæv hånd. Meldingen er tænkt som spærrende, men ofte er der spil for udgangen.

Her er et par eksempler. Makker åbner med 1♠ og du har

♠D76432
♥E5
♦9874
♣5

♠K6543
♥3
♦K10542
♣85

Om vi kan vinde udgang afhænger mere af hvordan makkers fordeling er og hvor makkers HP er placeret, end om hvor mange HP man har.

Sidder du med det eksempel 2 ovenover og makkers (=åbners) hånd er :

♠EB872
♥965
♦DB9
♣KD

så går du kun ned i udgangen hvis trumferne sidder 3-0 den forkerte vej eller modstanderne kan starte med en rudertrumfning. Og til gengæld må modstanderne have 4♥ i kortene. Prøv selv at tælle vores modspilsstik

Har du derimod som åbner

♠DB872
♥K72
♦E87
♣D9

Er vi rigeligt højt. Men modstanderne har stadig spil for 4♥

OK. Så har vi defineret 4Ma. Men hvad gør vi så med den stærke støtte hånd. Jo vi hugger 2UT. 2UT ovenpå 1Ma viser normalt 10-12 med jævn fordeling. F. Eks. :

♠D2
♥KB7
♦K987
♣D1085

Med sådan en hånd melder vi bare 2♣. Vi kan sagtens undvære 2UT i dens naturlige betydning og derfor har vi ingen skrupler med at omdefinere betydningen

BRIDGELÖGEN-ROSKILDE

1MA-2UT: Stenberg

Definition : 2UT viser primær støtte til åbningsfarven og er udgangskrav

Fordele : Som allerede forsøgt beskrevet bliver 1Ma-4Ma bedre defineret. Derudover har vi nu meget god plads til slemundersøgelser inden vi passerer 4Ma

Ulemper : Ingen 2UT i dens naturlige betydning kan undværes. (Den eneste ulempe skulle da lige være at vi nu har lidt mere meldesystem vi skal gå rundt og huske på)

Der findes utrolig mange forskellige varianter af hvad vi gør ovenpå 2UT. De varianter vi oftest møder her på egnen er Jacoll Stenberg, Steen's 2UT, Scanian 2UT, Bekkasin og hvad ved jeg. Her vil jeg gennemgå en simplificeret variant af Jacoll Stenberg. I Jacoll Stenberg er 2UT ikke engang udgangskrav, bare invit. **Men vi spiller med det er udgangskrav**

Svarene på 2UT er

3♣ minimum (12-14 hfp)

3♦ medium (15-17 hfp)

3♥ maximum (18+)

Kan det være simplere. Med disse oplysninger har svarer noget nemmere ved at vurdere om der er slem i kortene. Mere om hvordan man kommer videre når jeg gennemgår cuebids

Umiddelbare problemer

Hvad gør vi hvis modstanderne melder ind

- ovenpå 1Ma
- ovenpå 2UT

Modstanderne melder ind på 1Ma:

1♥/♠	(1/2x)	?		
		2UT	=	Udgangskrav med støtte til makker.
		3MA	=	Invit til udgang med 10-12 hfp.

I kan eventuelt vælge at spille med, at overmelding i fjendens farve er en inviterende hånd med støtte til åbners majorfarve. Indfører I den aftale, bliver springet til 3MA lidt svagere, ca. 7-9 hfp. **NB!**

Modstanderne melder ind på 2UT Stenberg:

1♥/♠	2UT	(2/3x)		
?			Pas	= minimumshånden, der normalt melder 3♣.
			D	= Mediumhånden med 15-17 hfp.
				Billigste melding viser maxhånden med 18+ hfp.

Lektion 2: Stenberg med singletonvisning.

Når åbner har vist sin pointstyrke, har svarer ofte en god ide om, hvad slutkontrakten skal være. Enkelte gange kan det være et spørgsmål om, hvor god en tilpasning der er mellem de to hænder. Prøv at se på følgende to eksempler:

Eksempel 1:

Vest	Øst
♠ KD875	♠ EB32
♥ 4	♥ KD5
♦ ED32	♦ K4
♣ D54	♣ B1076

Eksempel 2:

Vest	Øst
♠ KD1076	♠ E953
♥ 4	♥ 9765
♦ ED32	♦ K4
♣ D54	♣ EK6

I de to eksempler har parret det samme antal point. Alligevel går 4♠ i eksempel 1 ned, hvis NS har en klørtrumpfning, mens man i eksempel 2 kan vinde 6♠ ved at trumfe den sidste ruder i bordet.

Forskellen skyldes ene og alene, hvordan kortene passer sammen i de tre andre farver. Det ville være rart med et værktøj, der efterfølgende kunne undersøge graden af tilpasning.

Her er Stenberg med efterfølgende singlevisning løsningen!

Efter åbning 1Ma – 2UT viser åbner som førhen sin styrke med trinsvarene 3♣ (min), 3♦ (medium) og 3♥ (max). Herefter har svarer følgende muligheder:

3UT viser kortfarve i modsatte major.

Når der er åbnet 1♥ viser 3ut altså single ♠ i sekvenserne 1♥ -2UT, 3♣/♦/♥.

Når der er åbnet 1♠ viser 3ut altså single ♥ i sekvenserne 1♠ -2UT, 3♣/♦/♥.

4♣/♦ viser kortfarve i meldte farve.

Dette gælder uanset om der er åbnet 1♥ eller 1♠.

Billigste melding spørger om makker har en singleton.

Efter 1Ma – 2ut, **3♣ spørger 3♦**, efter 1Ma – 2ut, **3♦ spørger 3♥** og efter 1Ma – 2ut, **3♥ spørger 3♠** om makker har en singleton. Hvordan han svarer kommer vi til om lidt.

Man benægter principielt egen kortfarve, men kan have en hånd, der hellere vil høre om makker har en singleton. Nu er det åbners tur til at vise singletons. For nemhedens skyld (det er jo svært nok i forvejen) benytter vi samme svar.

3UT viser kortfarve i modsatte major.

Når der er åbnet 1♥ viser 3ut altså single ♠ i sekvenserne	1♥ -2UT, 3♣ - 3♦, 3UT
	1♥ -2UT, 3♦ - 3♥, 3UT
	1♥ -2UT, 3♥ - 3♠, 3UT

Når der er åbnet 1♠ viser 3ut altså single ♥ i sekvenserne	1♠ -2UT, 3♣ - 3♦, 3UT
	1♠ -2UT, 3♦ - 3♥, 3UT
	1♠ -2UT, 3♥ - 3♠, 3UT

4♣/♦ viser kortfarve i meldte farve.

Dette gælder uanset om der er åbnet 1♥ eller 1♠.

4♣/♦ viser singleton i meldte farve i sekvenserne	1Ma -2UT, 3♣ - 3♦, 4♣/♦
	1Ma -2UT, 3♦ - 3♥, 4♣/♦
	1Ma -2UT, 3♥ - 3♠, 4♣/♦

Billigste melding foruden 3UT, 4♣ og 4♦ benægter singleton.

Dette holder meldingerne lavt, så svarer får lejlighed til eventuelt at cuebidde, hvis der stadig er sleminteresse.

I sekvensen 1Ma -2UT, 3♣ - 3♦, benægter 3♥ singletons.

I sekvensen 1Ma -2UT, 3♦ - 3♥, benægter 3♠ singletons.

I sekvensen 1Ma -2UT, 3♥ - 3♠, benægter 4♥ singletons.

BRIDGELOKEN-ROSKILDE

Nu er det vist på tide med et par eksempler:

Eksempel 1:

Vest	Øst
♠ KD875	♠ EB32
♥ 654	♥ 3
♦ ED3	♦ KB1084
♣ E5	♣ K106

Vest	Øst
1♠	2UT
3♦	3UT!
4UT	5♥
6♠	

Eksempel 2:

Vest	Øst
♠ KD1076	♠ E953
♥ 654	♥ KB1087
♦ EK3	♦ 8
♣ D54	♣ K106

Vest	Øst
1♠	2UT
3♦	4♦
4♠	pas

I det første eksempel viser åbner 15-17 hfp og svarer derefter single ♥ med 3ut. Det kunne ikke passe åbner bedre, så han spørger efter esser, da han har kontrol i de andre farver. Svarer viser 2 esser uden trumf dame (efter Roman KeyCard Blackwood).

I det andet eksempel viser åbner 15-17 hfp og svarer derefter single ♦. Det passer ad H..... til åbners kort, så han lægger sig i 4♠. En kontrakt man end ikke kan være sikker på kan vinde!!!!

Eksempel 3:

Vest	Øst
♠ KD875	♠ EB32
♥ 4	♥ KB5
♦ ED32	♦ K4
♣ D54	♣ B1076

Vest	Øst
1♠	2UT
3♦	3♥
3UT	4♠
pas	

Eksempel 4:

Vest	Øst
♠ KD1076	♠ E953
♥ D4	♥ 9765
♦ ED2	♦ K4
♣ D54	♣ EK6

Vest	Øst
1♠	2UT
3♦	3♥
3♠	4♠
pas	

I det tredje eksempel viser åbner 15-17 hfp og svarer spørger derefter singletons. Efter 3UT fra åbner, der viser single ♥, har Øst ingen sleminteresse og lægger sig i 4♠

I det fjerde eksempel viser åbner 15-17 hfp og svarer spørger derefter singletons. Efter 3♠ fra åbner, den billigste melding der benægter singletons, er slem usandsynlig, så svarer lægger sig i 4♠.

BRIDGELØGEN-ROSKILDE

Lektion 3:

Renoncevisende cuebids efter åbning 1♥/♠.

Når makker åbner 1MA kan I som svarer benytte jer af 2ut som Stenberg med gode støttehænder.

I den avancerede Stenbergversion har I lært at vise støttehænder med singletons via Stenberg 2ut. Det er dog ikke muligt at skelne mellem singletons og renoncer. En måde at løse dette problem på er ved at lade et unødigt højt spring ovenpå makkers åbning 1♥/♠ vise renonce i farven, ægte støtte til makkers farve og mindst 9/10 hp.

1♥	?	1♠	?
	3♠/4♣/♦ = Renonce og støtte		4♣/♦/♥ = Renonce og støtte

Eksempel 1:

Vest	Øst
♠ KD875	♠ EB32
♥ 4	♥ E1054
♦ EK32	♦ D10987
♣ D54	♣ -

Eksempel 2:

Vest	Øst
♠ KD1076	♠ E953
♥ K4	♥ D9765
♦ EK3	♦ -
♣ 974	♣ EB65

Vest

1♠

4♦

4UT

6♦

Øst

4♣

4♥

5♥

7♠

Vest

1♠

4♠

Øst

4♦

pas

I det første eksempel passer klørrenoncen godt ind i vests kort. Han cuebidder derfor 4♦ og efter makkers cuebid i 4♥, spørger han efter esser. 5♥ viser jf. RomanKeyCardBlackwood 2 esser uden trumfdame. Vests 6♦ er nu lidt speciel. Den fortæller makker, at man er storeslemsinteressert og har ♦K. Man garanterer derfor alle 5 esser (4 her hvor der er en renonce med i billedet) samt trumf dame. Samtidigt benægter man ekstra værdier i den farve man har sprunget over, det vil her sige klør. Da ♦K gør ♦D10987 til en levefarve, springer Øst til 7♠ Keine hexerei, nur behändigkeit...

I det andet eksempel passer renoncen i ruder derimod ikke åbner. Han har kun 8 aktive hp og lægger sig derfor i 4♠.

Man kan også spille med at differentiere styrkemæssigt mellem renoncer. Den direkte melding viser mindst en åbningshånd, hvorimod 1♥ - 3♠ og 1♠ - 3ut viser 9-12 hp, støtte til makker og ubekendt renonce.

Efter 1♥ - 3♠ spørger 3ut om renoncen. Nu gælder følgende:

1♥ -	3♠			
3ut	?	4♣/♦		= Renonce i meldte farve, støtte til hjerter og 9-12 hp.
		4♥		= Renonce i spar, støtte til hjerter og 9-12 hp.

Efter 1♠ - 3ut spørger 4♣ om renoncen. Nu gælder følgende:

1♠ -	3ut			
4♣	?	4♦/♥		= Renonce i meldte farve, støtte til spar og 9-12 hp.
		4♠		= Renonce i hjerter, støtte til spar og 9-12 hp.